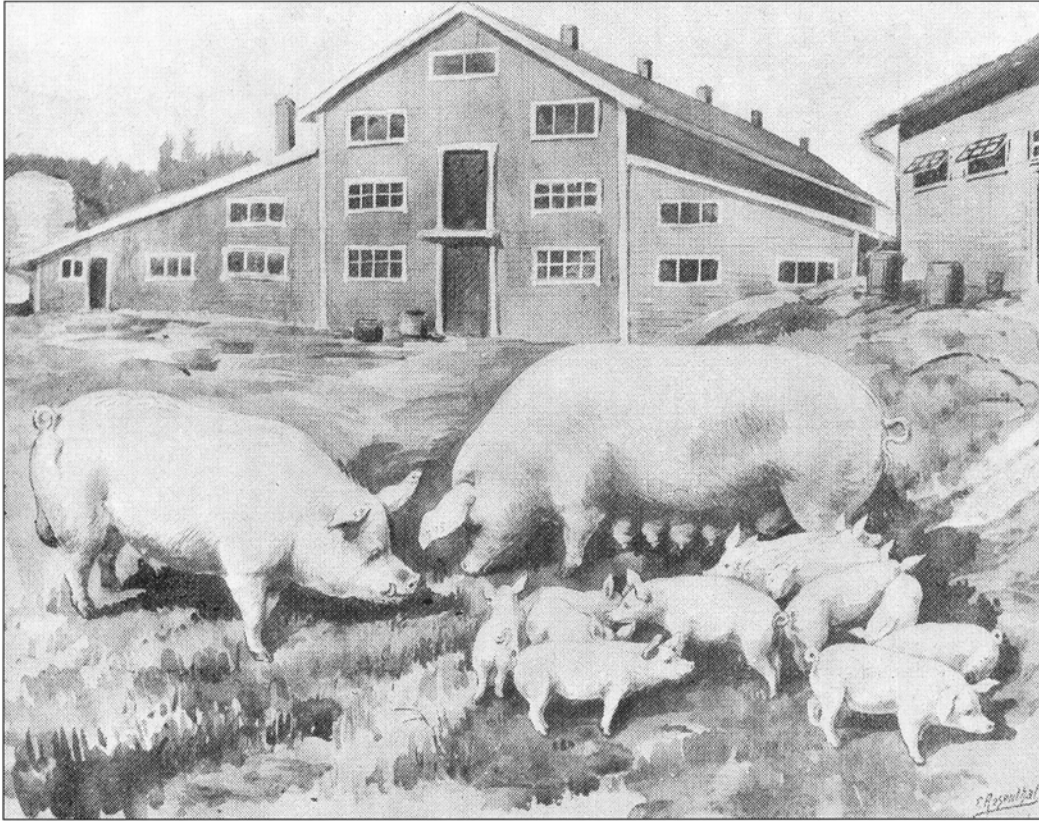


# Blåsut



*Svingårdsidyll vid Blåsut. Illustration ur Stockholms Näringsliv II, 1924.*

**B**lås ut – andas in. Namnet sätter fantasin i rörelse. Är det meningen att vi ska insupa den friska lantluften efter ett kvalmigt stadsbesök? Eller stanna till en stund och pusta ut? Bådadera. Ätminstone på 1800-talet, då här – på krönet av den mödosamma Skansbergsbacken upp till Skärmarbrink – fanns en liten lantkrog i ett äldre skogvaktarboställe, som från slutet av 1700-talet var känt under namnet Blåsut. Ordet betydde blåsväder eller blåsig plats och var vid denna tid ett vanligt namn på särskilt vindpinade ställen. Strax intill låg, fram till 1868, stadens galbacke.

**M**en den växande arbetarbefolkningen behövde någonstans Matt bo och rekreera sig. Som ett socialpolitiskt experiment började 1908 Dalens idylliska koloniområde att byggas.

Några år senare förverkligades efter engelskt mönster trädgårdsstaden i Gamla Enskede med sina egna omgärdade av trevånings affärs- och bostadshus. Med den svenska småstaden som förebild tillkom så 1917-25 norr om Södertörnsvägen, senare Nynäsvägen, Enskededalens harmoniska villabebyggelse.

**M**itt emellan be fann sig Blåsut, som 1910 förvandlades till svingård i anslutning till Stockholms stads slakthus. Tusentals grisar böka-de runt i myllan och stanken fick passage-rarna på 8:ans spår-vägslinje att rynka på näsan.

Verksamheten upphörde 1925, men lukten blev knappast bättre då gården där-

efter nyttjades som sopbränningsplats. Omgivningarna togs över av luffare och hemlösa, vilka dock tvingades maka åt sig när Sofielundsområdet började uppföras på 1940-talet.

**A**r 1947 framträdde Blåsut i ny skepnad, nu som spårvägshall och bussgarage, senare utökade med byggnader för Stockholms Spårvägars tekniska avdelning.

Med tunnelbanenätets utveckling blev Blåsut samtidigt namnet på en tunnelbanestation. Trots kolonistugeägarnas protester revs så på 1960-talet Dalens gamla kolonistugeområde för byggnad av det moderna Enskededalen.

*Tunnelbanestation Blåsut invigdes 1950.*