

STOCKHOLMSKÄLLAN

Lustfyllda studier på Annas flickskola

Under 1880-talets första år skrev signaturen Uffe några kritiska skrifter riktade mot den svenska skolan, i synnerhet flickskolan. Skolsystemet ansågs alltför formalistiskt och en radikal förändring efterlystes. Bakom pseudonymen dolde sig en kvinna, Anna Sandström (1854-1931).

Anna Sandström hade utbildats på Högre lärarinneseminariet i Stockholm och kom under sina år som verksam lärarinna att bli starkt kritisk till det rådande skolsystemet och den pedagogik som användes i undervisningen. Hon vände sig bland annat mot de främmande språkens, främst franskans, dominerande ställning i skolan och ansåg att tonvikten i stället skulle ligga på humanistiska ämnen som historia, geografi och litteratur.

Men Anna Sandström nöjde sig inte med att bara skriva. För att förverkliga sina idéer startade hon 1883 en egen skola. Vid starten tog Anna Sandströms skola emot 17 elever i en våning på Sturegatan 8. Senare flyttade skolan till Karlavägen 25, nuvarande Tyska skolan.

På Anna Sandströms skola

”Undervisningen fick inte bli mekanisk och enformig”

fanns ett mycket starkt engagemang för barnen, och verksamheten präglades av en helhetsyn där man tog hänsyn både till elevernas fysiska och psykiska hälsa. En ensidigt teoretisk undervisning gjorde eleverna både uttrötta och uttråkade, ansåg Anna Sandström. Därför varvades de teoretiska ämnena i stor utsträckning med praktiska ämnen som slöjd, teckning och handarbete.

Speciellt träslöjd hade en mycket framträdande roll på skolan och infördes redan 1886 för de lite äldre flickorna i 11-12 årsåldern. I träslöjden, menade man, utvecklades elevernas händighet och praktiska anlag, vilket ansågs vara minst lika viktigt för flickor som för pojkar. Träslöjden sågs dessutom som ett kroppsarbete och som var bra även för den fysiska utvecklingen.

Vikten av motion och frisk luft betonades starkt och de äldre eleverna hade korta gymnastiklektioner så gott som dagligen. Lektionerna utgick

från den strikta Lingska gymnastiken eftersom Anna Sandström ansåg att flickorna inte skulle utöva någon ”plastisk dans eller andra fåfängligheter”. För att barnen skulle få vara ute tillbringades rasterna ofta i Humlegården ”hvarvid barnen få tillfälle till de för deras ålder så hälsosamma springlekarne”.

Undervisningen fick inte bli mekanisk och enformig, utan skulle göras mer levande och lustfylld med nya metoder, där fokus låg på själva användandet av kunskaperna. Förmågan att förstå och använda ett språk ansågs till exempel viktigare än grammatiska studier.

Bilder och muntliga berättelser användes för att väcka elevernas fantasi och intresse, och den egna kreativiteten skulle stimuleras genom valfrihet, självstudier och egna redogörelser.

Anna Sandström var föreståndare på skolan fram till 1926 och hennes idéer fick stor betydelse för skolans utveckling. När de privata flickskolorna kommunaliserades 1939 uppgick Anna Sandströms skola tillsammans med några andra flickskolor i Östermalms kommunala flickskola.

Lena Wiorek



NY PEDAGOGIK. Ovan: Gymnastiklektion på Anna Sandströms skola 1933. Till vänster: Slöjdlektion på Anna Sandströms skola 1911-1912. Träslöjden var ett viktigt inslag i undervisningen och ansågs bra för flickornas praktiska och fysiska utveckling.

FOTO: OKÄND

(STOCKHOLMS STADSARKIV)

LÄS MER OM DET GAMLA STOCKHOLM PÅ STOCKHOLMSKÄLLAN - WWW.STOCKHOLMSKALLAN.SE

**Svenska
Mäklarhuset**



Hammarby Sjöstad
Sickla Kanalgränd 10, 3tr

Toppläge för dig som är kräsen! Här bor du på första parkett i en av Sickla Ud-des JM-byggnads sjövillor, och får strålande sjöutsikt från alla rum! Lägenhetens placering i huset gör den insynsfri. Matplats i burspråk, 3 lättmöblerade sovrum, klädkammare, badrum med både dusch, badkar, tvättmaskin och torktumlare samt separat gäst-WC. Hela lägenheten har vacker ljus björkparkett och väg-garna är målade i vitt. Genomgående högt i tak (ca 2,63 m) och ytterligare högre



4:a

i tak (ca 3 m) i Master bedroom. Väl tilltagen balkong med trätrall och eftermiddag-/kvällssol! Känslan av att bo i skärgården infinner sig med bryggorna och doften av hav. Bör upplevas!

Pris: 4 875 000 kr Avgift: 4.993 kr/mån Yta: 91.1 kvm Hiss: Ja
Visning: söndag 1/5 kl 15:30-16:15 & måndag 2/5 kl 18:45-19:30

Bobutik: Hammarby Sjöstad/Enskede 08-644 58 00



Hammarby Sjöstad
Båtbyggargatan 62, pl 3

3:a

Välkomna till denna trevliga och ljusa trea. Perfekt läge bredvid tvärbanan och lugn södervänd balkong med mysig vy över föreningens innergård, som angränsar till lummiga Ekbacken. Toppenläge bredvid bra kommunikationer och service. Välkommen!

Pris: 3 395 000 kr Avgift: 6.502 kr/mån Yta: 111 kvm Hiss: Ja

Visning: söndag 1/5 kl 14:15-15:00 & måndag 2/5 kl 18:00-18:30

Bobutik: Hammarby Sjöstad/Enskede 08-644 58 00



Hammarby Sjöstad
Vävar Johans gata 11, pl 2

2,5:a

Hörmlägenhet med fönster i tre väderstreck och solig södervänd balkong vid Ekbacken. Optimalt planerat i kombination med ett mindre rum med fönster gör den till en perfekt "minitrea". Trevlig innergård närhet till bra kommunikationer och service.

Pris: 2 295 000 kr Avgift: 4.410 kr/mån Yta: 67 kvm Hiss: Ja

Visning: söndag 1/5 kl 12:00-12:45 & måndag 2/5 kl 17:45-18:15

Bobutik: Hammarby Sjöstad/Enskede 08-644 58 00

Kontakta oss

Gärdet: 08-545 831 10

Hammarby Sjöstad: 08-644 58 00

Hjorthagen: 08-545 831 15

Kungsholmen: 08-652 62 00

Södermalm: 08-640 71 00

Vasastan: 08-34 84 00

www.svenskamaklarhuset.se