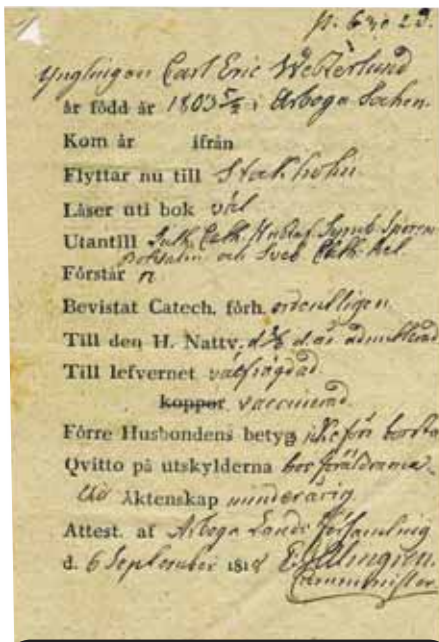


Mordet på Baggensgatan 9

Vädret är klart och det blåser en kraftig vind. Temperaturen ligger över 20 grader och sensommaren har ännu inte infunnit sig. Det är den 24 augusti 1819. Klockan halv elva på förmiddagen stiger skräddarmästare Peter Vinblad in på polisens högkvarter. Han berättar att han låtit uppdyrka dörren till en av sina gesällers bostad, belägen högst upp i ett hus på Baggensgatan 9. Den 70-åriga gesällen Peter Askbom har man funnit brutalt ihjälslagen i en stor blodpöl på golvet. Uppdraget att utreda mordet går till polisen Axel Vesterlund som genast beger sig till mordplatsen.

Axel Vesterlund är en sinnrik person och använder i sin utredning ett antal olika personer med speciella sakkunskaper för att lösa brottet. Hans första åtgärd blir att tillkalla en badarlärling. Badaryrket var vid den här tiden ett slags underkategori till läkarna.



Ynglingen Carl Eric Vesterlunds prästbetyg från 1818.

Lärlingen kan genast berätta att Askbom varit död i ungefär en timme. Samtidigt får polismannen reda på att dörren till gesällens bostad varit stängd från insidan med hjälp av ett snöre. En 16-årig skomakarlärling vid namn Carl Eric Vesterlund, boende i huset, har dessutom setts gå upp till Askboms rum. Han är nu

försvunnen. Hakarna till fönstret är inte fastsatta. Har mördaren flytt ut på taket? Två skorstensfejarlärlingar tillkallas för att hjälpa till på taket. "Uti en knappast märkbar öppning under takåsen öfver en vindskupa", ligger samtidigt en ung pojke, med sår i ansiktet och på högra handen, och med mycket blodiga kläder, och skakar av rädsla.

Vill du veta mer? Dokumenten som beskriver jakten på lärlingen Vesterlund, hans första försök att ljuga sig ur knipen, erkännandet och den efterföljande dödsdomen finns bevarade. Redan i sin samtid trycktes protokollen från utredningen och domen och gavs ut till försäljning. Det här var före deckarböckernas tid och spännande historier ur verkliga livet kunde man som boktryckare tjäna pengar på. Du kan läsa dem och även hitta mycket annat spännande på Stockholmskällan.

Mats Hayen

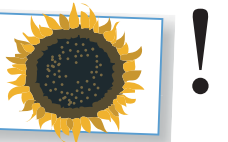


Här på taket (fotograferat från Köpmanbrinken) grips den misstänkte mördaren i augusti 1819. Han avrättades senare på galgbacken i Hammarbyhöjden. FOTO: STOCKHOLMSKÄLLAN

Läs mer om det gamla Stockholm på Stockholmskällan - www.stockholmskallan.se

Therese vann vår

SOMMARTÄVLING



Lite svårare än förra året var det nog. Inte minst den där skylten vid Djurgårdsbron.

Men ni var jätteduktiga! Tack alla som skickat in svar och bilder. Och grattis Therese Krantz som vann en resa värd 3 500 kronor!

– Åh, va kul! De har skrattat åt mig på jobbet för att jag har engagerat mig så i den här tävlingen i sommar, säger Therese när Vårt Kungsholmen ringer och gratulerar.

Men skrattar bäst som skrattar sist. Nu drar Therese till en solig Kanarieö när kollegerna blir kvar i höstmörkret. Tror hon i alla fall...

Vilken bildgata var svårast då?

– Det var nog Engströms trikåaffär. Men mamma visste. Jag suckade över att jag missat en bildgata när mamma var på besök. Men den där känner jag igen, så hon då och sen var det fixat!

Rätt svar på bildgatorna var förresten Djurgårdsbron, Polismuseet/Tekniska museet, Odenplan, Järnvägsparken, kaféet i Observatorielunden, trikåaffären på Scheelegatan 5 och Bastugatan 25.

Och eftersom det är så många som skickat in rätt svar bjuder vi på några tröstpriser



Vårt Kungsholmen förra veckan.

"De har skrattat åt mig på jobbet för att jag har engagerat mig så i den här tävlingen i sommar."

också. Henrik Lietz, Bo Ericsson och Cornelia Cryner får några biokvällar att se fram emot när höstmörkret kommer krypande. Biocheckar kommer på posten!

Helene Claesson



Djurgårdsbron.



Polismuseet/Tekniska museet.



Odenplan.



Therese framför bildgata nr 4: Järnvägsparken vid Centralen.



Trikåaffären på Scheelegatan.



Kaféet i Observatorielunden.



Kattgaller på Bastugatan 25.